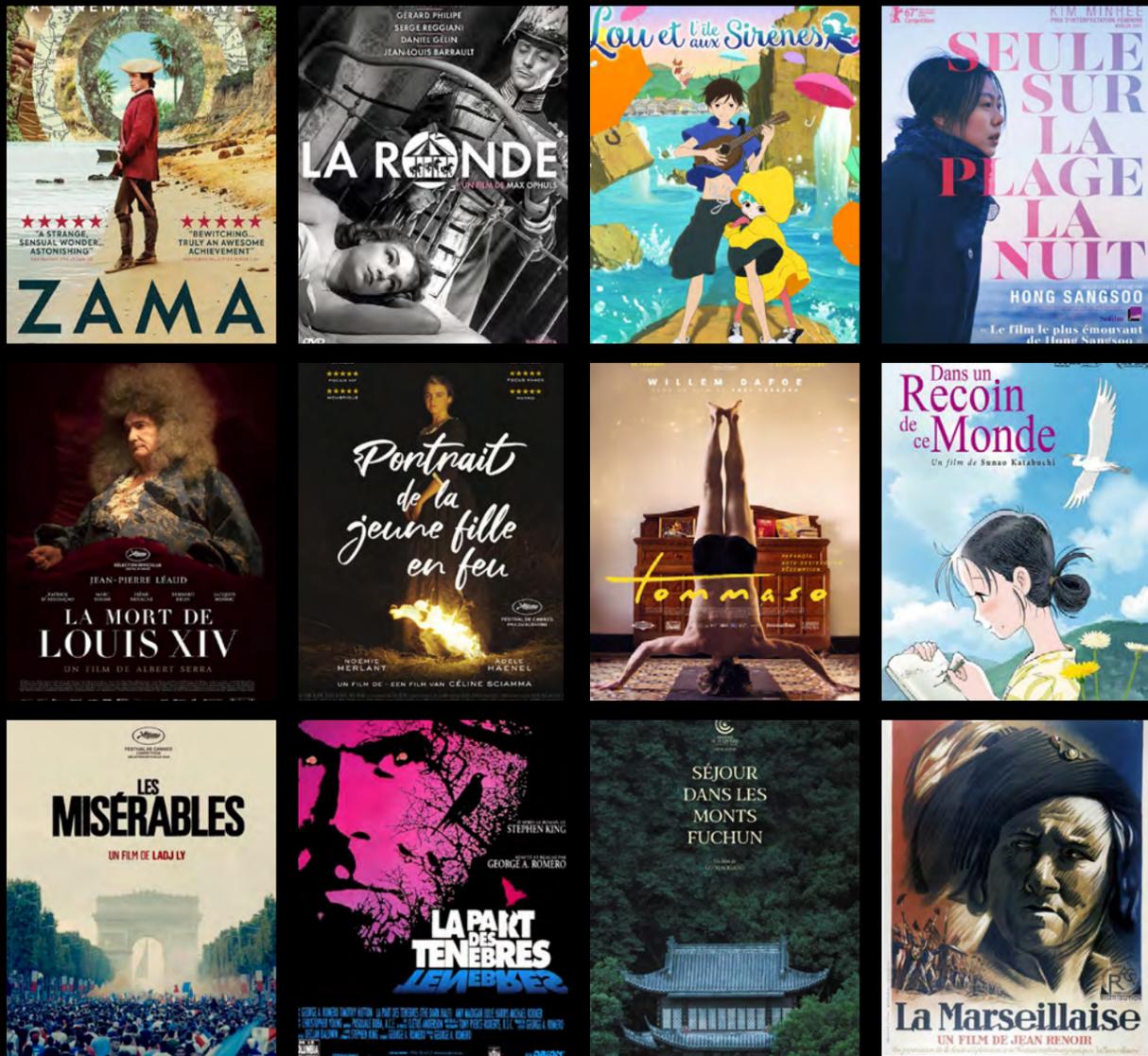
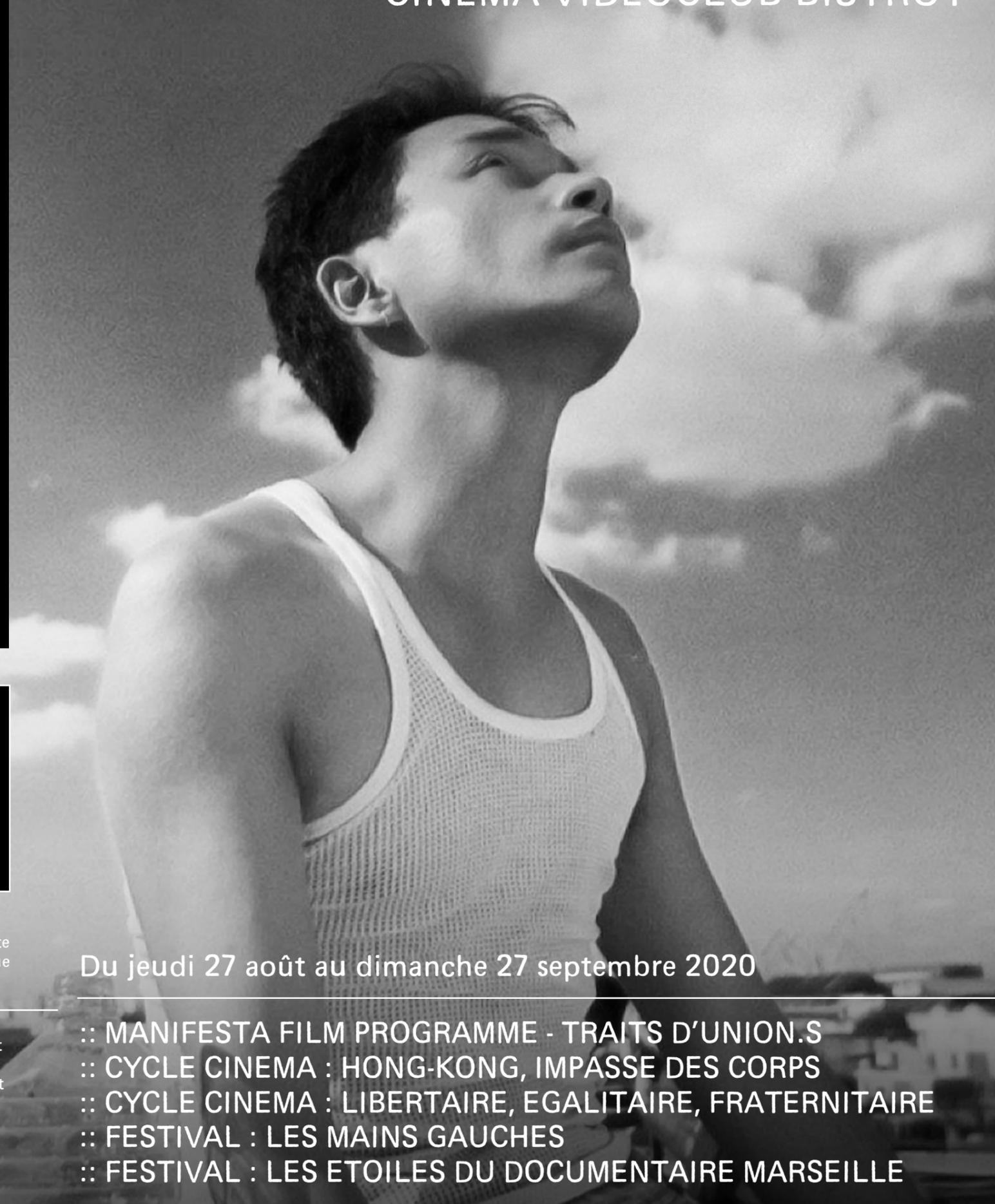


LES NOUVEAUTÉS DU VIDÉOCLUB



**VIDEODROME 2**  
CINÉMA VIDÉOCLUB BISTROT



**PRIX LIBRE**

Nous souhaitons que le cinéma demeure accessible à toutes et tous. Nous souhaitons pouvoir porter la singularité de notre modèle de diffusion non commercial. La curiosité, et le plaisir des images ne doivent pas être un privilège. Si nous conseillons un prix, 5 euros (celui que nous appliquions jusqu'à présent), ce sera prix libre à partir de janvier 2020, pour toutes les séances organisées et portées par l'équipe de Videodrome 2, signalées en conséquence dans nos supports de communication.

**ADHÉSION ANNUELLE**  
5€

**VIDÉOCLUB**  
3 DVDs / 7J  
15€ / an (+ 5€ adh)

Avec le soutien de



Image de couverture :  
*Happy Together* (1997)  
de Wong Kar-wai

**Horaires d'ouverture**

Mardi : 17h - 00h  
Mercredi : 17h - 00h  
Jeudi : 17h - 1h  
Vendredi : 17h - 2h  
Samedi : 15h - 2h  
Dimanche : 15h - 00h  
Fermeture du videoclub : 21h

La billetterie du cinéma ouvre 30 minutes avant chaque séance  
Sauf exception, tous nos films sont projetés en VOSTFR.

Videodrome 2 est membre du réseau Kino Climates et signataire de la charte de la Projection Cinématographique du XXIème siècle.



Le détail des séances est disponible sur place et sur notre site internet [www.videodrome2.fr](http://www.videodrome2.fr)

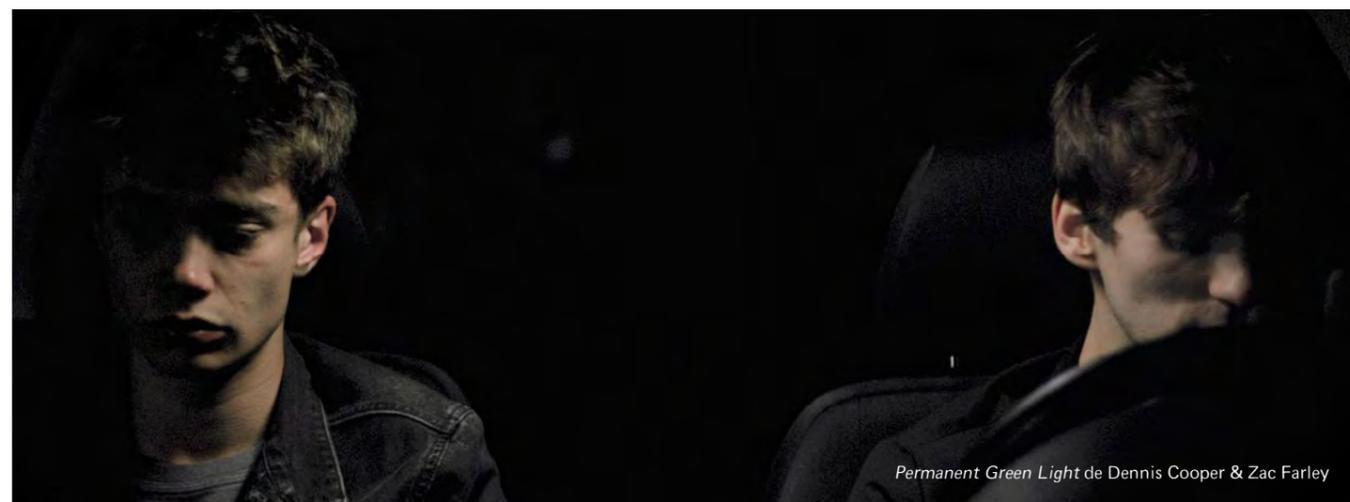
49 Cours Julien  
13006 Marseille

Du jeudi 27 août au dimanche 27 septembre 2020

- :: MANIFESTA FILM PROGRAMME - TRAITS D'UNION.S
- :: CYCLE CINEMA : HONG-KONG, IMPASSE DES CORPS
- :: CYCLE CINEMA : LIBERTAIRE, EGALITAIRE, FRATERNITAIRE
- :: FESTIVAL : LES MAINS GAUCHES
- :: FESTIVAL : LES ETOILES DU DOCUMENTAIRE MARSEILLE

## PROGRAMME DU 27 AOÛT AU 13 SEPTEMBRE 2020

<b>Jeudi 27 Août</b>	<b>MANIFESTA FILM PROGRAMME</b>
20h30 : <i>11x14</i> de James Benning, 1977, 1h22, copie 35 mm restaurée	
<b>Vendredi 28 Août</b>	<b>MANIFESTA FILM PROGRAMME</b>
20h30 : <i>Landscape Suicide</i> de James Benning, 1987, 1h35	
<b>Samedi 29 Août</b>	<b>MANIFESTA FILM PROGRAMME</b>
20h30 : <i>Readers</i> de James Benning, 2017, 1h47	
<b>Mardi 01 Septembre</b>	<b>HONG-KONG, IMPASSE DES CORPS</b>
20h30 : <i>L'Arche</i> de Tang Shu-shuen, 1969, Hong-Kong, 1h43	
<b>Mercredi 02 Septembre</b>	<b>HONG-KONG, IMPASSE DES CORPS</b>
20h30 : <i>Rouge</i> de Stanley Kwan, 1987, Hong-Kong, 1h33	
<b>Jeudi 03 Septembre</b>	<b>HONG-KONG, IMPASSE DES CORPS</b>
20h30 : <i>Fulltime Killer</i> de J.To et W. Ka-fai, 2001, Hong-Kong, 1h35	
<b>Vendredi 04 Septembre</b>	<b>HONG-KONG, IMPASSE DES CORPS</b>
20h30 : <i>Hua Yang De Nian Hua</i> de Wong Kar-wai, 2001, Hong-Kong, 3min <i>Happy Together</i> de Wong Kar-wai, 1997, Hong Kong, 1h36	
<b>Mardi 08 Septembre</b>	<b>LIBERTAIRE, ÉGALITAIRE, FRATERNITAIRE</b>
20h30 : <i>L'an 01</i> de Jacques Doillon, 1973, France, 1h27	
<b>Mercredi 09 Septembre</b>	<b>LIBERTAIRE, ÉGALITAIRE, FRATERNITAIRE</b>
20h30 : <i>Zéro de conduite</i> de Jean Vigo, 1933, France, 42 min <i>L'âge d'or</i> de Luis Buñuel, 1930, France, 1h03	
<b>Jeudi 10 Septembre</b>	<b>LIBERTAIRE, ÉGALITAIRE, FRATERNITAIRE</b>
19h00 : Spectacle par Phil G. & Etienne Brochier	
20h30 : <i>Themroc</i> de Claude Faraldo, 1973, France, couleur, 1h45	
<b>Vendredi 11 Septembre</b>	<b>MANIFESTA FILM PROGRAMME</b>
20h30 : <i>Permanent Green Light</i> de Dennis Cooper & Zac Farley, 2018, 1h31	
<b>Samedi 12 Septembre</b>	<b>MANIFESTA FILM PROGRAMME</b>
20h30 : <i>Like Cattle Towards Glow</i> de D. Cooper & Z. Farley, 2015, 1h33	
<b>Dimanche 13 Septembre</b>	<b>MANIFESTA FILM PROGRAMME</b>
20h30 : Présentation du travail littéraire de Dennis Cooper et son dernier roman <i>Zac's Drug Binge</i> En présence de Dennis Cooper	



*Permanent Green Light* de Dennis Cooper & Zac Farley

## PROGRAMME DU 15 SEPTEMBRE AU 27 SEPTEMBRE 2020

<b>Mardi 15 Septembre</b>	<b>MEGAPHONE #6</b>
19h00 : <i>Fucking Idioms</i> , performance de Eva Vocz (créateur numérique: Aurélien Fache)	
21h00 : <i>Herstory of Porn</i> de Annie Sprinkle, 1999, Etats-Unis, 1h10	
<b>Mercredi 16 Septembre</b>	<b>RISC HORS LES MURS</b>
20h30 : <i>Out of the Present</i> de Andrei Ujică, 1995, Allemagne, Belgique, France, Russie, 1h36	
<b>Jeudi 17 Septembre</b>	<b>LES MAINS GAUCHES</b>
20h30 : Programme #1, 46 min*	
<b>Vendredi 18 Septembre</b>	<b>LES MAINS GAUCHES</b>
20h30 : Programme #2, 50 min*	
<b>Samedi 19 Septembre</b>	<b>LES MAINS GAUCHES</b>
15h00 : Programme #3, 1h05*	
17h00 : Programme #4, 1h15*	
19h30 : Programme #5, 1h10*	
<b>Dimanche 20 Septembre</b>	<b>LES MAINS GAUCHES</b>
18h30 : Programme #6, 1h05*	
20h30 : Programme #7, 40 min*	
<b>Mardi 22 Septembre</b>	
Plus d'infos à venir sur <a href="http://www.videodrome2.fr">www.videodrome2.fr</a>	
<b>Mercredi 23 Septembre</b>	<b>NOOS FESTIVAL</b>
18h00 : <i>Amiga</i> de Garance Eva Oliveras, 45 min <i>Tilia cortada (P. Miller, 1768)</i> de moilesautresart, 9 min	
20h30 : Séance d'écoute Plus d'infos à venir sur <a href="http://www.videodrome2.fr">www.videodrome2.fr</a>	
<b>Jeudi 24 Septembre</b>	<b>LES ÉTOILES DU DOCUMENTAIRE MARSEILLE</b>
19h00 : <i>N'en parle pas, c'est un secret</i> de Fanny Fontan, 2017, France, 52 min En présence de Fanny Fontan	
20h30 : <i>N'en parle pas, c'est un secret</i> de Fanny Fontan, 2017, France, 52 min	
<b>Vendredi 25 Septembre</b>	<b>LES ÉTOILES DU DOCUMENTAIRE MARSEILLE</b>
18h30 : <i>Samaritain</i> de Julien Menanteau, 2018, France, 52 min En présence des réalisateurs	
21h00 : <i>Djamilia</i> d'Aminatou Echard, 2018, France, 1h24	
<b>Samedi 26 Septembre</b>	<b>LES ÉTOILES DU DOCUMENTAIRE MARSEILLE</b>
10h30 : Table Ronde : L'auteur et le paysage documentaire en région En présence des réalisateurs	
15h00 : <i>En Politica</i> de Penda Houzangbe et G. Tregoat, 2018, France, 1h47	
18h00 : <i>Je ne veux pas être paysan</i> de Tanguy Le Cras, 2018, France, 52 min	
21h00 : <i>L'esprit des lieux</i> de S. Steyer et S. Manchemat, 2018, France, 1h31	
<b>Dimanche 27 Septembre</b>	<b>LES ÉTOILES DU DOCUMENTAIRE MARSEILLE</b>
16h00 : <i>En Equilibre</i> de Antares Bassis et Pascal Auffray, 2017, France, 52 min En présence de Pascal Auffray	
19h00 : <i>Ni d'Eve ni d'Adam, une histoire intersexe</i> de Floriane Devigne, 2018, France, 58 min	

\* Détails des films sur notre site internet [www.videodrome2.fr](http://www.videodrome2.fr)  
Séances à prix libre (+5€ d'adh)  
Séances gratuites